

Mise en situation n° 1

Ulrick est particulièrement intéressé par le monde du *fitness*. Son fil d'actualité sur TikTok comporte beaucoup de contenu de ce genre. Il regarde d'ailleurs une vidéo d'un influenceur qu'il admire beaucoup exposant sa silhouette musclée en prenant des poses au gym. Pour lui, son idéal masculin correspond à un corps musclé. Il a parfois l'impression que son corps n'est pas adéquat et il manque de confiance en lui.

1. Surlignez d'une couleur les types de contenu auxquels le personnage est exposé et surlignez d'une autre couleur les caractéristiques personnelles du personnage.
2. Réfléchissez aux questions suivantes et inscrivez vos idées dans les espaces ci-dessous :

Comment le contenu auquel Ulrick est exposé peut-il influencer sa perception de son corps?

Comment les caractéristiques personnelles d'Ulrick peuvent-elles influencer l'impact du contenu auquel il est exposé sur les réseaux sociaux?



Mise en situation n° 2

Mathis est un adolescent confiant qui aime beaucoup les activités extérieures. En naviguant sur YouTube, il voit une vidéo d'un magnifique paysage. Il la montre à ses parents puis ils discutent d'un moment où ils pourraient tous aller y faire une randonnée, ce qui le rend très enthousiaste et déjà fier. Il tombe ensuite sur la publicité d'un entraîneur au corps découpé faisant la promotion d'un produit qui permettrait d'obtenir des « résultats » facilement. Son jugement critique lui permet de ne pas donner beaucoup d'attention à l'annonce puisqu'elle lui semble mensongère.

1. Surlignez d'une couleur les types de contenu auxquels le personnage est exposé et surlignez d'une autre couleur les caractéristiques personnelles du personnage.
2. Réfléchissez aux questions suivantes et inscrivez vos idées dans les espaces ci-dessous :

Comment le contenu auquel Mathis est exposé peut-il influencer sa perception de son corps?

Comment les caractéristiques personnelles de Mathis peuvent-elles influencer l'impact du contenu auquel il est exposé sur les réseaux sociaux?



Mise en situation n° 3

Clémence s'est abonnée à des gens qui partagent ses intérêts sur Instagram. Elle est donc exposée à des créations artistiques, à du contenu de sensibilisation à l'environnement, à des photos de personnes de différents formats corporels qui se présentent de manière authentique, etc. Les comptes auxquels elle est abonnée lui donnent envie de s'épanouir dans ses propres champs d'intérêt. Elle se reconnaît dans les images qu'elle voit. Clémence n'a pas tendance à chercher à plaire absolument et reste elle-même dans ses relations avec les autres.

1. Surlignez d'une couleur les types de contenu auxquels le personnage est exposé et surlignez d'une autre couleur les caractéristiques personnelles du personnage.
2. Réfléchissez aux questions suivantes et inscrivez vos idées dans les espaces ci-dessous :

Comment le contenu auquel Clémence est exposée peut-il influencer sa perception de son corps?

Comment les caractéristiques personnelles de Clémence peuvent-elles influencer l'impact du contenu auquel elle est exposée sur les réseaux sociaux?

